

パラオを知り尽くしているからこそ、出来る出来ないがハッキリと言える！

パラオに魅せられて30年、陸・海・空と様々な撮影コーディネートを手掛けてまいりました。テレビ、ラジオ、新聞、雑誌、ポスター、DVDなどの媒体への撮影は、報道、CM、プロモーション、情報、娯楽、音楽など幅広いジャンルのもので、それらに携わってきたコーディネートの実績は、パラオでもNo.1を誇っております。撮影に関しては、ショートロケから3ヶ月以上にも渡るロングロケまで、グループ会社（RITC・ブルーマーリン）の持つマンパワーと機動力を活かし満足と安心を。そして、その時にできる最高のものを。いずれの撮影コーディネートも高い評価を頂き、本当に嬉しく思っております。また、パラオを知り尽くしているプロ集団だからこそ最高の素材をご提供できると自負しております。撮影の企画、リサーチ、本番など何でもお問い合わせください。

撮影実績

■ テレビ&映画

- ・日本テレビ「世界の果てまでイッテQ」（2011年、2013年、2018年）
- ・TBS「世界さまぁ〜リゾート」（2014年、2017年、2018年）
- ・TBS「世界くらべてみたら！」（2017年、2018年）
- ・TBS「情熱大陸『菜々緒』」
- ・テレビ東京「未来世紀ジパング」（2013年、2018年）
- ・NHK「ダーウィンが来た！生きもの新伝説〜サンゴ大食い！パラオの巨大漁」
- ・テレビ朝日「報道ステーション『中国が狙う2つの勝利・最前線の島・パラオの現実』」
- ・広島テレビ「黒田博樹 人生のひとり旅 〜南国から届いた一通のファンレター〜」
- ・TBS「人生一度は体感したい 超絶景！行った気トラベラー」
- ・フジテレビ「めざましどようび TOP OF THE WORLD」
- ・テレビ東京「ありえへん∞世界」
- ・TBS「新説おなまエンターテインメント『ナゾ解き！マイネーム』」
- ・NHKスペシャル「狂気の戦場 ベリリュー〜"忘れられた島"の記録〜」
- ・TBS「全世界極限サバイバル ジングル！無人島！灼熱砂漠！極寒地帯で100時間生き残れ！」
- ・BS朝日「ネイチャー documentary ボクらの地球」
- ・NHK「国際報道2018 太平洋戦争の激戦ベリリュー戦を描く」
- ・NHK「日本人のおなまえっ」
- ・フジテレビ「日本後援Qバラエティクイズ！それマジ！？ニッポン」
- ・映画「追憶」（2016年）

他多数

■ CM・プロモーション・その他映像メディア系

- ・キャノンプロモーション
- ・DJI プロモーション
- ・歌手の清水場さん（元エグザイル）プロモーションDVD
- ・モデルの久保麻梨子さんのプロモーションビデオ「パラオからの手紙」

■ 雑誌・新聞・書籍など紙媒体系

- ・株式会社ワニブックス「my treasure hara mikie」
- ・K・Pクリエイションズ株式会社「PAVONE（パヴォーネ）」2017年4月20日 第43号
- ・JAL機内誌「SKYWARD」2015年6月号
- ・産経新聞「天皇の島から」2015年1月1〜3日
- ・マンガ「ベリリュー楽園のゲルニカ（武田一義 著）」

■ その他

- ・岡三デジタルドームシアター「神楽洞夢」全天周映像「青と緑が融合する神秘の国パラオ」

※その他ショート撮影やマガジン関係など細かな撮影に関しては記載していません。

